МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МО «УСТЬ-УДИНСКИЙ РАЙОН»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РАЙОННЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

УСТЬ-УДИНСКОГО РАЙОНА»

(МБУ «РИМЦ Усть-Удинского района»)

**ПРИКАЗ**

от « 06 » февраля 2024г. № 2\_

О проведении муниципального вокального

конкурса «Звонкие голоса – 2024»

В соответствии с планом работы МБУ «РИМЦ «Усть-Удинского района» на 2024 год, в целях создания условий для выявления наиболее одаренных детей в вокально-исполнительском искусстве,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести 14.03 2024г. муниципальный вокальный конкурс «Звонкие голоса – 2024»;

2. Утвердить положение о муниципальном вокальном конкурсе «Звонкие голоса -2024» (приложение);

3.Руководителям образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования, организовать участие в муниципальном вокальном конкурсе «Звонкие голоса -2024» представителей подведомственного учреждения;

4. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор МБУ РИМЦ  О.А. Равинская

Утверждено

приказом МБУ «РИМЦ Усть-Удинского района»

№ от 06.02.24г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном вокальном конкурсе «Звонкие голоса - 2024» для образовательных учреждений, реализующих программу дошкольного образования в Усть – Удинском районе.**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет цель, порядок организации и проведение вокального конкурса «Звонкие голоса». Конкурс является соревновательным мероприятием по вокальному исполнению песен, посвященных теме «Весна».
   2. Конкурс проводится очно (дистанционно).

1.3. Срокипроведения 14.03 2024г.

1.4.Место проведения –МБДОУ Детский сад «Светлячок».

1. **Цель и задачи конкурса**

**Цель** – создание условий для выявления наиболее одаренных детей в вокально-исполнительском искусстве.

**Задачи:**

* Вовлекать участников образовательного процесса в активную творческую деятельность.
* Предоставить возможность для реализации творческих способностей дошкольников в вокально – исполнительском искусстве.
* Формировать эстетическое мировоззрение участников конкурса.

**3. Организатором конкурса является -**МБДОУ Детский сад «Светлячок». Ответственный: музыкальный руководитель Ирина Владимировна Распутина.

Методическая поддержка: Татьяна Викторовна Тарасова.

**4. Условия участия в конкурсе**

4.1.В конкурсе принимают участиедети старшегодошкольного возраста 5-7 лет.

4.2. Номинации конкурса:

* вокальный ансамбль (до пяти человек)
* дуэт
* солист

4.3. Тема исполнения песен: «Весна»

4.4. Участник конкурса может исполнить песни в двух номинациях.

4.5. Фонограммы песен предоставляются музыкальным руководителем за два дня до начала конкурса.

4.6. Выступление участников допускается в формате:

- пение под фонограмму – минусовка.

- пение с инструментальным сопровождением.

4.7. Заявки принимаются на электронную почту [svetlichokuda@yandex.ru](mailto:svetlichokuda@yandex.ru)до 1.03.2024г. (приложение №1).

**5. Состав жюри конкурса**

**Председатель жюри:**

Тарасова Татьяна Викторовна, методист МБУ РИМЦ «Усть – Удинского района».

**Члены жюри:**

Маслакова Елена Николаевна, музыкальный руководитель МКДОУ Ново-Удинский детский сад

Слупский Евгений Валентинович, музыкальный руководитель МКДОУ Средне-Муйский детский сад.

Иноземцева Ксения Андреевна, музыкальный руководитель МКДОУ Малышевский детский сад.

Москалёв Павел Владимирович, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад «Колокольчик»

**6. Требования и критерии оценки**

6.1. Оценивается выступление участников по 3 бальной шкале.

6.2. Критерии оценивания каждого выступающего:

* музыкальность, чистота интонации;
* эмоциональная окраска, сила голоса, определяющая характер песни;
* вокальные данные и навыки;
* эстетические и художественные достоинства выступления.

**7. Подведение итогов и награждение**

Жюри Конкурса определяет не более трех победителей в каждой номинации.

Победители номинаций награждаются грамотами. Все участники Конкурса награждаются поощрительными благодарственными письмами за участие.

В спорных вопросах окончательное решение остаётся за Председателем жюри.

**Приложение № 1**

**Заявка на участие в вокальном конкурсе «Звонкие голоса» 2024г.**

1. Название коллектива, (Ф.И.О. солиста) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название произведения, автор, время звучания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф. И. О. руководителя, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение №2**

Ф.И.О. жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Баллы: 3 - критерий просматривается полностью, без недочетов (великолепно, отлично, изумительно);

2 - критерий просматривается частично, есть небольшие недочеты (хорошо, но можно лучше);

1 - критерий отсутствует (увы, надо еще поработать)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИ участника** | **Примечание**  (Что-то особенное во время выступления) | **Критерии оценивания** | | | | **Итог**  сумма баллов |
| музыкальность, чистота интонации. | эмоциональная окраска, сила голоса определяющая характер песни. | вокальные данные и навыки. | эстетические и художественные достоинства выступления. |
|  |  |  |  |  |  |  |